Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5 города Тюмени

Рассмотрено на заседании учителей русского языка и литературы Протокол № 1 от «29» 08 2023 г.	Рассмотрено на заседании педагогического совета школы Протокол № 1 от «30» 08 2023	Согласовано Заместитель директора по УВР _____/ Усанцева О.Г. «30» 08 2023 г.	Утверждаю Директор МАОУ СОШ № 5 города Тюмени _____ Шевалье Г.В. Приказ № 321-од от «31» 08 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родному (русскому) языку
11 класс

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Автор программы:

Бондарева Татьяна Сергеевна, учитель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория

2023 год

Рабочая программа по «Родному (русскому) языку» составлена на основании следующих нормативных – правовых документов: на основе ФГОС ООО (утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2010 N1897 (ред. от 11.12.2020)"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"), примерной программы основного общего образования по предмету «Родной (русский) язык», Учебного плана МАОУ СОШ №5 города Тюмени на 2023 – 2024 учебный год, с учетом программы воспитания МАОУ СОШ №5 и авторской программы под редакцией О.М. Александровой, 9-11 классы, Москва, «Просвещение», 2020 год.
Рабочая программа рассчитана также для детей с ОВЗ и задержкой развития.
Срок реализации рабочей учебной программы – 2023 – 2024 учебный год.
Программа по «Родному (русскому) языку» для 11 классов- 34 часа (1 час в неделю).
Рабочая программа 11 класса ориентирована на использование учебника «Русский язык» 10-11 / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, издательство «Просвещение», 2017 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык».

Предметные результаты по учебному предмету «Родной (русский) язык» должны отражать:
1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык». 11 класс (34 часа)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)
Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (18 ч.)
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.
Основные лексические нормы современного русского литературного языка**.** Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Основные грамматические нормы современного русского литературного языка
Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур.
Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)
Язык и речь. Виды речевой деятельности
Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Текст как единица языка и речи
Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Защита проекта по предложенной теме
Резерв учебного времени – 1 ч.

Учебно-тематический план 11 класс

№	Название раздела (темы)	Реализация модуля программы воспитания «Школьный урок»	Кол-во часов
1	**Язык и культура**	**Духовно-нравственное воспитание**: - воспитание культуры толерантности, милосердия; - формирование активной жизненной позиции. **Гражданско-патриотическое воспитание:** -привививить учащимся любовь к Родине; -приобщение к социальным ценностям – патриотизму, гражданственности, исторической памяти, долгу; -формирование основы национального самосознания. **Культуротворческое и эстетическое воспитание:** -выявление, поддержка и развитие творческих способностей, обучающихся; -развитие творческого потенциала и формирование духовно-богатой, высоконравственной личности через приобщение к искусству в целом; --освоение таких важных аспектов внутренней деятельности, как самовосприятие, самоанализ, самооценка; -развитие образного мышления, его адаптация в учебный процесс по всем предметным направлениям школы; - приобщение обучающихся к мировой сокровищнице художественной культуры.	5
2	**Культура речи. Основные орфоэпические нормы**	**Интеллектуальное воспитание:** освоение базовых понятий русского языка **Нравственное воспитание:** побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения **Социально-коммуникативное воспитание:** сознательная ориентация учащихся на позиции других людей: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми **Трудовое воспитание:** освоение практического применения научных знаний по русскому языку в жизни	18
3	**Речь. Речевая деятельность. Текст.**	**Духовно-нравственное воспитание**: - воспитание культуры толерантности, милосердия. **Гражданско-патриотическое воспитание:** -привививить учащимся любовь к Родине; -приобщение к социальным ценностям – патриотизму, гражданственности, исторической памяти, долгу; -формирование основы национального самосознания.	9

		Культуротворческое и эстетическое воспитание: -выявление, поддержка и развитие творческих способностей, обучающихся; -развитие творческого потенциала и формирование духовно-богатой, высоконравственной личности через приобщение к искусству в целом; --освоение таких важных аспектов внутренней деятельности, как самовосприятие, самоанализ, самооценка; -развитие образного мышления, его адаптация в учебный процесс по всем предметным направлениям школы.	
	РЕЗЕРВ		2
		ИТОГО	**34**

Приложение. Календарно-тематическое планирование «Родной (русский) язык» 11 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата планируемая	Дата фактическая
	Язык и культура (5 часов)			
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1		
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1		
3-4	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	2		
5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1		
	Культура речи (18 часов)			
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1		
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1		
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1		
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и других писателей	1		
10-11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	2		
12	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1		
13	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского	1		

	языка»			
14	Анализ контрольной работы	1		
15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1		
16	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1		
17	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1		
18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1		
19	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1		
20	Этапы делового общения	1		
21	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1		
22	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	1		
23	Анализ контрольной работы	1		
Речь. Речевая деятельность. Тест (9часов)				
24	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1		
25	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1		
26	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1		
27	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1		
28-29	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	2		
30	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	1		
31	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1		
32	Анализ контрольной работы	1		
33	Защита проекта по предложенной теме	1		
34	Резервный урок	1		
		34		

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее

- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.
- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.

Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий