Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 5 города Тюмени

Рассмотрено на заседании учителей русского языка и литературы Протокол № 1 от «29» 08 2023 г.	Рассмотрено на заседании педагогического совета школы Протокол № 1 от «30» 08 2023	Согласовано Заместитель директора по УВР _____/Усольцева О.Г. «30» 08 2023 г.	Утверждаю Директор МАОУ СОШ № 5 города Тюмени _____ Шевалье Г.В. Приказ № 321-од от «31» 08 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3434071)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 10-11 классов

город Тюмень 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на

совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи
Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ъ и ь.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г.№ 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи
Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Общие сведения о языке						
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации
1.2	Язык и культура	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
1.3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
1.4	Формы существования русского национального языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
						от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»). Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи						
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
2.4	Качества хорошей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
						языка. Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.
Итого по разделу		5				
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы						
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.(повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
Итого по разделу		3				
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы						
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)					Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
4.3	Функционально-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
Итого по разделу		8				
Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы						
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.
5.2	Словообразовательные нормы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
Итого по разделу		3				
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы						

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
Итого по разделу		6				
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии						
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари.
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
7.3	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
7.4	Правописание суффиксов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
7.5	Правописание н и нн в словах различных частей речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
7.6	Правописание не и ни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
7.7	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
Итого по разделу		14				
Раздел 8. Речь. Речевое общение						
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного,
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
8.3	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
8.4	Публичное выступление	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
						публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Итого по разделу		5				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста						
9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические,
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы.Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
						этические, грамматические и речевые ошибки.
Итого по разделу		8				
Повторение		6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	Осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; аргументированно вести диалог; развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Общие сведения о языке						
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы						

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
2.4	Основные нормы управления	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
Итого по разделу		17				
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации						

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
3.4	Знаки препинания при обособлении	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
Итого по разделу		17				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи						
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.
4.2	Разговорная речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
4.4	Научный стиль	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
4.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
4.7	Публицистический стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
4.9	Язык художественной литературы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
Итого по разделу		21				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Повторение		6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c	Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей

					знаний.		
2	Повторение в начале года. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6]]	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ
3	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8]]	ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях

					намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
4	Взаимосвязь языка и культуры	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00]]	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России.

5	Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
6	Формы существования русского национального языка	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

7	Формы существования русского национального языка.Практикум	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
8	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с

					ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.		позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
9	Культура речи как раздел лингвистики	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения

10	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
11	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность,	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

	ясность, выразительность речи				ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.		
12	Основные виды словарей	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
13	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет,	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с

					последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		учётом осознания последствий поступков
14	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

					и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
15	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
16	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

					практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.		
17	Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
18	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства

					- понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
19	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков

					глобальных проблем.		
20	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
21	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения

					разных частей текста или разных текстов;		
22	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
23	Особенности употребления	1			КМ: - создавать свободные	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae]]	Ориентация на моральные ценности и

	фразеологизмов и крылатых слов				высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.		нормы в ситуациях нравственного выбора
24	Итоговый контроль "Лексикология и фразеология. Лексические нормы". Обучающее сочинение-рассуждение	1	1		ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
25	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных

	(повторение, обобщение)				логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
26	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ:	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

					- создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
27	Словообразовательные трудности (обзор)	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
28	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обощение)	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

					информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.		
29	Морфология как раздел лингвистики. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
30	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства

	прилагательных, имён числительных				т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
31	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков

					причиныВозникновения глобальных проблем.		
32	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8]]	Умение принимать себя и других, не осуждая ;умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
33	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста);	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения

					делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		
34	Итоговый контроль "Морфология. Морфологические нормы". Изложение с творческим заданием	1	1		ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

35	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			ЧГ: Находить и извлекать информацию; делать выводы на основе интеграции информации изразных частей текста или разных текстов ГК: объяснять сложные ситуации:формировать мнение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418]]	Ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
36	Правописание гласных и согласных в корне	1			ЧГ: : формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста: анализировать и выявлять различные мнения, подходы	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
37	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1			ЧГ: находить и извлекать одну илинесколько единиц информации	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10]]	Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав.

38	Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	1			ЧГ: интегрировать и интерпретировать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста ГК: оценивать информацию	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052]]	Ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
39	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок. Практикум	1			ЧГ: Находить и извлекать информацию; делать выводы на основе интеграции информации изразных частей текста или разных текстов ГК: объяснять сложные ситуации: формировать мнение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e]]	Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
40	Правописание суффиксов	1			ЧГ: : формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста: анализировать и	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

					выявлять различные мнения, подходы		
41	Правописание суффиксов. Практикум	1			ЧГ: интегрировать и интерпретировать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста ГК: оценивать информацию	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
42	Правописание н и нн в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причины возникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
43	Правописание н и нн в словах различных частей речи. Практикум	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов,

					вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.		понимание эмоционального воздействия искусства
44	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
45	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное

					текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
46	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения

					- погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныв возникновения глобальных проблем.		
47	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
48	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

					(определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		
49	Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии"	1	1		ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму);	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства

					совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
50	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
51	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

52	Речевой этикет. Основные функции	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
53	Публичное выступление и его особенности	1			КМ: - создавать свободные тексты (с указанными ограничениями по	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с

					объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.		позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
54	Публичное выступление. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
55	Текст, его основные признаки. Практикум	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

					текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
56	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

					собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять основные причины возникновения глобальных проблем.		
57	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
58	Информативность текста. Виды информации в тексте	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

					текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
59	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

					- погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять основные причиныв возникновения глобальных проблем.		
60	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму);	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

					совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
61	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять основные причиныволзникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
62	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практическойзадачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

63	Итоговый контроль "Текст. Информационно-смысловая переработка текста". Сочинение	1	1		ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободныевысказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
64	Контрольная итоговая работа	1	1		КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства

					ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять основные причиныволзникновения глобальных проблем.		коммуникации и самовыражения
65	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

66	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
67	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков

68	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0			

11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c	Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей
2	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6]]	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы,

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		а также литератур народов РФ
3	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму);	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8]]	ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
4	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволзникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00]]	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России.
5	Итоговый контроль "Общие сведения об языке". Сочинение (обучающее)	1	1		ЧГ: - понимать графическуюинформацию; - соотносить графическую ивербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					фоновых знаний.		
6	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
7	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
8	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.		
9	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
10	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
11	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причины возникновения глобальных проблем.		
12	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
13	Основные нормы управления. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет,	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		осознания последствий поступков
14	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
15	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
16	Основные нормы употребления причастных оборотов	1			ЧГ: - понимать графическуюинформацию; - соотносить графическую ивербальную	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.		
17	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
18	Основные нормы употребления	1			ЧГ Осмысливать и оценивать	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e]]	Восприимчивость к разным видам искусства,

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
	причастных и деепричастных оборотов. Практикум				содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
19	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с с	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
	придаточным определительным; придаточным изъяснительным				ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.		нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
20	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	1			ЧГ: - понимать графическуюинформацию; - соотносить графическую ивербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
21	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		
22	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
23	Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы"	1	1		КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причиныволникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
24	Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение)	1			ЧГ: - понимать графическуюинформацию; - соотносить	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов,

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					графическую ивербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.		понимание эмоционального воздействия искусства
25	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
27	Знаки препинания в предложениях с	1			КМ: - создавать свободные	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc]]	Осознание важности художественной литературы и культуры

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
	однородными членами. Практикум				высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.		как средства коммуникации и самовыражения
28	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	1			ЧГ: - понимать графическуюинформацию; - соотносить графическую ивербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации
29	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
	дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами				информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		
30	Знаки препинания при обособлении. Практикум	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					- высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); совершенствовать собственные или чужие тексты.		
31	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причины возникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
32	Знаки препинания в предложениях с	1			ЧГ: - понимать	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8]]	Умение принимать себя и других, не осуждая

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
	вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум				графическуюинформацию; - соотносить графическую ивербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.		;умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
33	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					разных частей текста или разных текстов;		
34	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
35	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1			ЧГ: Находить и извлекать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов ГК: объяснять сложные ситуации:формировать мнение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418]]	Ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
36	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	1			ЧГ: : формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты экспериментана основе информации текста: анализировать и выявлять различные мнения, подходы	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
37	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум	1			ЧГ: находить и извлекать одну илинесколько единиц информации	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10]]	Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав.

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
38	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	1			ЧГ: интегрировать и интерпретировать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста ГК: оценивать информацию	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052]]	Ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
39	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1			ЧГ: Находить и извлекать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов ГК: объяснять сложные ситуации: формировать мнение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e]]	Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
40	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1			ЧГ: : формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					основе информации текста: анализировать и выявлять различные мнения, подходы		
41	Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение	1	1		ЧГ: интегрировать и интерпретировать информацию; делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста ГК: оценивать информацию	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
42	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причины возникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
43	Разговорная речь	1			ЧГ: - понимать	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Восприимчивость к разным видам искусства,

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					графическуюинформацию; - соотносить графическую ивербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.		традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
44	Разговорная речь. Практикум	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					разных частей текста или разных текстов;		
45	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
46	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
47	Научный стиль, сфера его использования, назначение	1			ЧГ: - понимать графическуюинформацию; - соотносить графическую ивербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
48	Основные подстили научного стиля	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2]]	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
49	Основные подстили научного стиля. Практикум	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					- понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
50	Основные жанры научного стиля (обзор)	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					причинывозникновения глобальных проблем.		
51	Основные жанры научного стиля. Практикум	1			ЧГ: - понимать графическуюинформацию; - соотносить графическую ивербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
52	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
53	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1			КМ: - создавать свободные тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков
54	Публицистический стиль, сфера его	1			ЧГ Интегрировать и	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
	использования, назначение				интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		как средства коммуникации и самовыражения
55	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора,	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
56	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять основные причинывозникновения глобальных проблем.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
57	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста); делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
58	Публицистический стиль. Практикум	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					- понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.		
59	Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение	1	1		КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК:	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					- выявлять основные причиныв возникновения глобальных проблем.		
60	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
61	Язык художественной литературы. Практикум	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять основные причины возникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения
62	Основные признаки художественной речи	1			ЧГ: - понимать графическую информацию; - соотносить графическую и вербальную информацию; - использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4]]	Неприятие любых форм экстремизма, дискриминации

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
63	Основные признаки художественной речи. Практикум	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.)относительно целей автора; - понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста; - высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте. КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); совершенствовать собственныеили чужие тексты.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений
64	Контрольная итоговая работа	1	1		КМ: - создавать свободные	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4]]	Осознание важности художественной литературы и культуры

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять основные причинывозникновения глобальных проблем.		как средства коммуникации и самовыражения
65	Повторение изученного. Культура речи	1			ЧГ Интегрировать и интерпретировать информацию - понимать факто логическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста);	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a]]	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов;		
66	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями по объёму); - совершенствовать собственные или чужие тексты; - погрузиться в проблему, имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причины возникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
67	Повторение изученного. Текст	1			ЧГ Осмысливать и оценивать содержание и форму текста - оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора;	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370]]	Готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный компонент, профориентационный минимум**
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
					- понимать коммуникативное намерение автора, назначениетекста;		
68	Повторение изученного. Функциональная стилистика	1			КМ: - создавать свободные высказывания и тексты (с указанными ограничениями пообъёму); - совершенствовать собственныеили чужие тексты; - погрузиться в проблему,имеющую социальный фокус; ГК: - выявлять сановные причинывозникновения глобальных проблем.	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e]]	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык (в 2 частях), 10-11 класс/ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.,

Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово - учебник»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Сайт Министерства просвещения

Российской Федерацииhttps://edu.gov.ru/

2. Сайт «Национальный корпус русского

языка»

https://studiorum.ruscorpora.ru/education/

3. Сайт «Мосметод»

https://mosmetod.ru/metodicheskoeprostranstvo/srednyaya-i-starshayashkola/russkij-

yazyk/metodicheskiematerialy/materialy-dlya-organizatsiidistantsionnogo-obucheniya-russkij-

yazyk-

5-9-klassy.html

4.Сайт «Российская электронная

школа»https://resh.edu.ru/

5. Сайт «Издательский дом «1 сентября»

https://1sept.ru/

6. Справочно-информационный портал

ГРАМОТА.РУ http://www.gramota.ru/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. https://media.prosv.ru/content/item/reader/10105/

   Просвещение, 2021. - 192 с. - https://media.prosv.ru/content/item/reader/11214/

2. . Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. Углубленное изучение. Учебник.11-е изд., стереотипное. - М.: Просвещение, 2021 - https://media.prosv.ru/content/item/reader/10245/

3. Бабайцева В.В. Чеснокова В.В. Русский язык. Теория.5-9 классы.: учебник 10-е изд., стереотипное/В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова. – М.: Просвещение 2021 https://media.prosv.ru/content/item/reader/10163/

4. Сайт «Орфограмка» - https://orfogrammka.ru/

5. Грамота.ru - http://gramota.ru/

6. Текстология.ру - https://www.textologia.ru/

7. Д. Э. Розенталь "Справочник по правописанию и стилистике"http://rosental-book.ru/

8. Онлайн-школа «Фоксфорд» - https://foxford.ru/

9. РЭШ - https://resh.edu.ru/

10. «Культура письменной речи. Русский язык и литература» - http://gramma.ru/

11. ЯКласс - https://www.yaklass.ru/

12. Орфоэпический словник https://synergy.ru/edu/ege/ege_2022/russkij_yazyik/demoversii_i_kimyi/slovnik_orfoepicheskij_ege_2022_fipi

13. Словарик паронимов https://synergy.ru/edu/ege/ege_2022/russkij_yazyik/demoversii_i_kimyi/slovarik_paronimov_ege_2022_fipi

14. «Русский язык и литература в школе» https://www.sinykova.ru/**

15. Сайт Министерства просвещения Российской Федерацииhttps://edu.gov.ru/

16. Сайт «Национальный корпус русского языка» https://studiorum.ruscorpora.ru/education/

17. Сайт «Мосметод» https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/srednyaya-i-

starshaya-shkola/russkij- yazyk/metodicheskie-materialy/materialy-dlya-organizatsii-distantsionnogo-obucheniya-russkij-yazyk-5-9- klassy.html

18. Сайт «Российская электронная школа»https://resh.edu.ru/

19. Сайт «Издательский дом «1 сентября» https://1sept.ru/